

令和7年度 第48回北海道高等学校文化連盟ホーク支部写真展・研究大会 実施要領

1 日 程

(1) 展示（一般公開） 令和7年8月28日（木）

(2) 研究大会 令和7年8月29日（金）

日 時		内 容	場 所
8月28日 （木）	13:00～16:00	展示（一般公開）	多目的ホール
8月29日 （金）	9:30～9:45	受付	多目的ホール入口
	9:45～10:00	開会式	多目的ホール
	10:00～10:45	顧問：顧問会議・作品鑑賞	研修室2
		生徒：作品鑑賞	多目的ホール
	11:00～12:20	技術講習会・作品講評	
	12:20～13:10	昼食・休憩	
	13:10～14:20	入賞作品講評	
	14:20～14:35	表彰式・閉会式	
14:35～14:45	作品返却		

2 会 場

(1) 展示・研究大会 北見市端野町公民館
〒099-2102 北見市端野町二区471番地11
TEL (0157)56-2515

(2) 作品審査会場 北海道北見柏陽高等学校
〒090-8533 北見市柏陽町567番地
TEL (0157)24-5107 FAX (0157)24-5163

3 審査方法

(1) 全道大会への出品15点は審査員の審査によって選考する。

(2) 賞の点数

金賞 1点 銀賞 2点 銅賞 4点 入選 8点

4 作品制作方法および出品方法について

(1) 作品規定

ア 白黒またはカラーで、四つ切り印画紙の中に焼き込んだもの（四つ切りワイドは不可）で未発表のものに限る。余白の大きさは問わない。

イ 1枚の印画紙に何カット焼き込んでも良い。（1枚の印画紙に複数カット焼き込んだものは単写真として扱う。）

ウ 共同制作は全国大会への審査対象にはならないが出品を妨げるものではない。

エ 作品の二重応募は認めない。（二重応募とはSNSにアップロードした写真。過去に他のコンテストで何らかの入賞をした作品。また、連続した写真は一作品のうちとして取り扱われる。）

オ デジタル出力の作品は四つ切りサイズ又はA4サイズの出品を認める。生徒自身が銀塩写真カメラおよびデジタルカメラによって撮影した写真をデジタル出力により制作した作品とする。(動画から切り取った作品、他人が撮影した作品および著作権フリーの写真素材ソフトを直接的間接的に使用した作品の出品は認めない。)

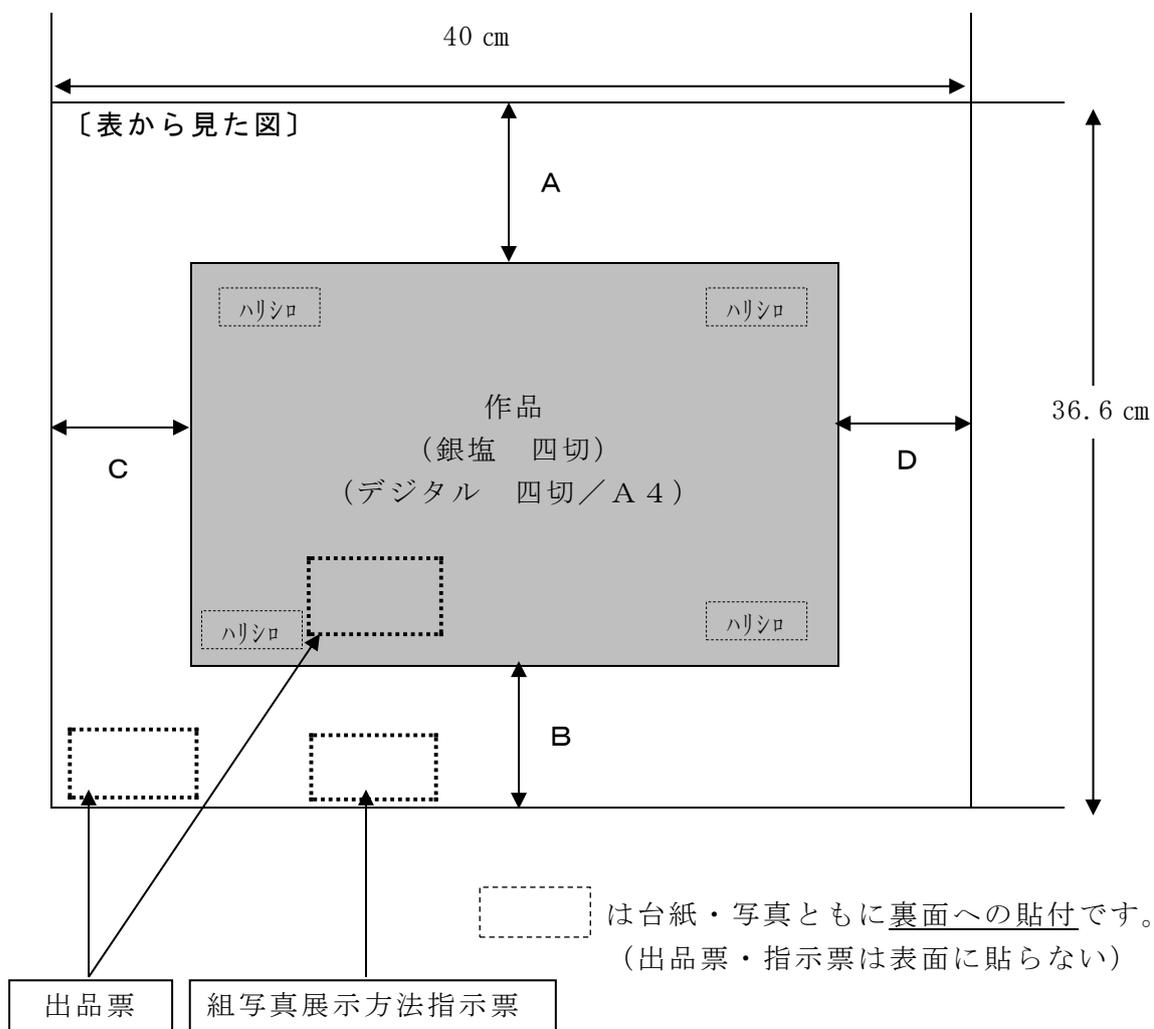
カ 組写真は2Lまたはキャビネで4枚以内とする。(共同制作は全国大会への審査対象にはならないが出品を妨げるものではない。)

※過去に、サイズ等で作品規定を違反して審査対象外となった作品や、台紙の向きや写真位置の縦横逆がありました。作品のとりまとめの段階で各学校の顧問で確認をよろしくお願いします。(作品の再提出をお願いする場合があります。)

(2) 出品規定

ア 写真の貼り方

①白ボール紙(80×110 cm)を6等分した台紙(40×36.6 cm)の上に写真を貼る。写真はメンディングテープを用いて台紙(図中「ハリシロ」部)に貼る。これ以外の粘着テープや両面テープは、他の作品に粘着物質が付着し作品を汚すおそれがあるので使用しないこと。



②写真が縦位置写真でも横位置写真でも、台紙は横位置で使用する。

③写真が縦位置写真でも横位置写真でも、写真は台紙の中央に貼る。

④台紙と写真との天地左右の間隔(余白)は均等とする。(A = B、C = D)

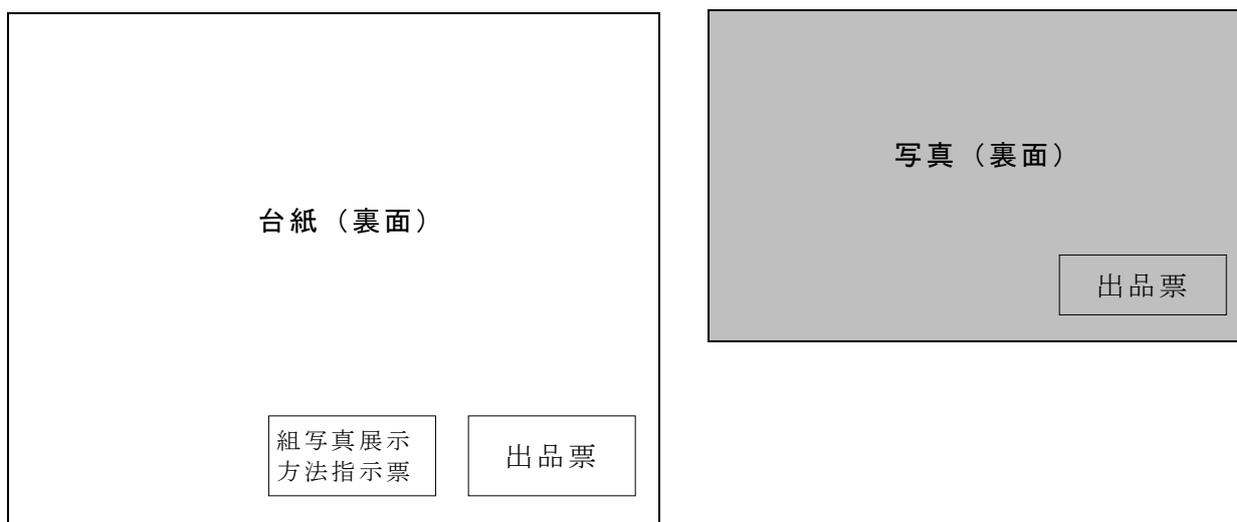
イ 出品票の貼り方

- ①出品票は台紙の裏面および写真の裏面（表面からみて左側）にメンディングテープを用いて貼る。組写真の場合はそれぞれの写真に出品票を貼る。
- ②出品票の貼付は作品の向きと同じ向きにする。
- ③出品票への記入は楷書で正確に記入し、記入漏れが無いように注意する。
- ④共同制作の場合は、全ての出品票に制作者全員の名前を記入すること。

※作品裏面等に貼り付ける出品票とは別に、作品展示のための出品票を各作品1枚ずつ（組写真は台紙の枚数分）作成し、学校分をまとめて封筒等に入れて提出してください。（作品には貼り付けないでください。）

※出品票は、北見柏陽高校WEBサイトからダウンロードして入手してください。

<http://www.kitamihakuyou.hokkaido-c.ed.jp>



ウ 組写真の出品方法

- ①各写真のサイズはキャビネまたは2Lとする。台紙は単写真と同じく、白ボール紙を横位置で使用する。
- ②台紙は2枚組の時は1枚、3・4枚の時は1枚もしくは2枚を使用する。
- ③台紙を2枚使用した時は、メンディングテープを用いて、連結させる。連結は縦、横どちらでも可とする。ただし、台紙は必ず横位置で使用する。
- ④出品票の貼り方は、台紙が1枚の時は、単写真と同じ位置、2枚の時は、縦連結は下の台紙に、横連結は向かって左側の台紙に、単写真と同じ位置に貼る。
- ⑤写真を台紙に貼る時は、写真を傾けたり写真の一部を重ねて貼る方法は不可とする。別紙の組写真の台紙への貼り方（組み写真の例）を参考にして貼る。
- ⑥出品する時には、2枚連結の台紙は写真を貼っている面が内側になるように折りたたんで閉じる。

5 参加申込

(1) 申込書類

- ア 大会参加申込書（不参加の生徒がいる場合には「×」を記入してください。）
- イ 出品作品一覧表（ふりがなの記載漏れがないようお願いいたします。）
- ウ 出品票（作品分をまとめて封筒に入れてください。）

※ア～ウの記載事項に誤りがないかご確認ください。（作品名・出品者氏名など）

(2) 申込期間 令和7年7月22日(火)～7月31日(木)(期間厳守)

(3) 申込方法

ア 作品と(1)申込書類(ア、イ、ウ)を郵送してください。

イ 次のアドレスに(1)申込書類(ア、イ、ウ)のデータをメールにて添付し送信してください。(標題は各学校名にしてください)

aoba@hokkaido-c.ed.jp (榎本アドレス)

(4) 各種申込用の書式(ア、イ、ウ)および「組み写真の例」は北海道北見柏陽高等学校のWEBサイトからダウンロードしてください。

<http://www.kitamihakuyou.hokkaido-c.ed.jp/> (学校HP)

(5) 申込先

北海道北見柏陽高等学校 写真部顧問 榎本潤也(えのもとじゅんや) 〒090-8533 北見市柏陽町567番地 TEL (0157)24-5107 FAX (0157)24-5163
--

(6) 備考

ア 作品は申込〆切日までに必ず送付してください。

イ 申込期間前は受付できませんのでご注意願います。

ウ 出品料は1点につき**150円**です。当日、受付で納入してください。

エ 出品作品一覧表の作品名・生徒氏名と出品票の作品名・生徒氏名が合致しているか、台紙の向きと写真の貼り方が正しいかをご確認のうえ送付してください。

オ 申込期間が夏季休業中にかかるため、顧問の先生と確実に連絡が取れる電話番号を参加申込書にご記入ください。

6 作品返却

研究大会閉会式終了後、会場で返却いたします。

7 審査

(1) 審査日 令和7年8月7日(木)午前10時より

(2) 場所 北海道北見柏陽高等学校 被服室

(3) 審査員 加藤秀明(かとうひであき)様
早田圭佑(はやたけいすけ)様

立会 高文連林-ツ支部写真専門委員 榎本潤也(えのもとじゅんや)

※見学を希望される顧問の先生は事前にご連絡ください。

8 表彰

金賞1点(賞状) 銀賞2点(賞状) 銅賞4点(賞状) 入選8点(賞状)

※入賞作品は第49回全道高等学校写真展・研究大会に出品されます。

9 講評

受賞作品の講評は、審査員より多目的ホールにて実施していただきます。